

FÊTE DE LA SAINTE-BARBE AU MUSÉE DE L'ARMÉE, PATRONNE DES ARTILLEURS ET DES SAPEURS

SAMEDI 10 ET DIMANCHE 11 DÉCEMBRE DE 10H À 18H - ACCÈS GRATUIT

Le musée de l'Armée, en collaboration avec l'école d'artillerie de Draguignan, fête la Sainte-Barbe, au cours d'un week-end d'animations gratuites à vivre en famille. Spectacle, démonstrations, fanfare, visites guidées, atelier créatif... L'occasion de célébrer la sainte patronne des artilleurs et des sapeurs et de faire découvrir les collections et les expositions du Musée.

Un spectacle unique à vivre en famille

À l'occasion de la Sainte-Barbe, le musée de l'Armée accueille un spectacle unique évoquant les grands épisodes de l'histoire de la Première Guerre mondiale à nos jours, avec des démonstrations de matériel d'artillerie. Près de 40 artilleurs, hommes et femmes, 7 chevaux et 5 systèmes d'armes défilent en fanfare devant le public, dans la prestigieuse cour d'honneur des Invalides. Les manœuvres, commentées par le lieutenant-colonel Guyot, conservateur au musée de l'Armée, chef du département artillerie, sont suivies d'un temps d'échange avec les visiteurs.



© Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Anne-Sylvaine Mairre-Noël

Samedi 10 et dimanche 11 décembre, deux représentations à 14h30 puis 15h45 (45 min)
Spectacle gratuit en plein air dans la cour d'honneur

Visites guidées « Artilleur d'hier et d'aujourd'hui »

De la gigantesque bombarde d'Aubusson du XV^e siècle au fameux canon CAESAR présent en exclusivité dans la cour d'honneur, en passant par la nouvelle présentation des canons en galeries Sud, et les cabinets insolites, les visiteurs explorent les étonnantes collections d'artillerie en compagnie d'un chargé de collection du Musée et d'un artilleur.

Samedi 10 et dimanche 11 décembre, départs à 15h30 et 16h45 à l'issue des représentations
Accès gratuit dans la limite des places disponibles

Atelier créatif « Décore ton canon ! »

Un atelier créatif est proposé en continu pour les enfants et leur famille autour du thème des canons emblématiques des siècles derniers, en compagnie d'un médiateur du Musée. Les visiteurs, petits et grands, sont invités à personnaliser un canon en contribuant à la création d'une fresque géante.

Samedi 10 et dimanche 11 décembre de 13h30 à 17h30
Accès libre en continu dans la salle Turenne (aile Orient) - À partir de 3 ans

Le musée de l'Armée accessible gratuitement : découvrir les collections et l'exposition *Forces spéciales*

Tout au long du week-end, le musée de l'Armée est ouvert gratuitement au public. L'occasion de découvrir en famille les riches collections du Musée et l'exposition *Forces spéciales*, dévoilant les coulisses de l'une des entités les plus secrètes de nos armées.

Samedi 10 et dimanche 11 décembre de 10h à 18h
Accès gratuit. *Forces spéciales* jusqu'au 29 janvier 2023

Sainte-Barbe, patronne des artilleurs et des sapeurs

Barbe, une belle et noble jeune fille ayant vécu dans la seconde moitié du III^e siècle, sous le règne de Dioclétien, en Nicomédie, dans l'actuelle Turquie, aurait été enfermée dans une tour par son père, pour la soustraire aux sollicitations du monde.

Apprenant sa conversion au christianisme, il la livre au Gouverneur qui la fait supplicier et décapiter par son propre père. Mais Barbe est aussitôt vengée par le Ciel, son père est frappé par la foudre et réduit en cendres.

La jeune martyre est élevée au rang de Sainte. Sainte-Barbe est choisie par tous ceux qui sont confrontés au feu ou aux explosions : mineurs, pompiers, chimistes, sapeurs, démineurs, artilleurs. L'artillerie adopte Sainte-Barbe comme patronne au cours de la Première Guerre mondiale. Le jour de sa fête, le 4 décembre, des activités de traditions sont organisées : challenges sportifs ou encore cérémonies militaires.



© Musée de l'Armée, Dist. RMN-Grand Palais / Anne-Sylvaine Marre-Noël

INFORMATIONS PRATIQUES

Musée de l'Armée

Hôtel national des Invalides
129, rue de Grenelle 75 007 Paris
musee-armee.fr
[#SainteBarbe](https://twitter.com/SainteBarbe)

Samedi 10 et dimanche 11 décembre, le musée de l'Armée est ouvert gratuitement de 10h à 18h
Toute la programmation à retrouver sur musee-armee.fr



CONTACT PRESSE

Agence Alambret Communication
Margaux Graire
margaux@alambret.com
01 48 87 70 77



MUSÉE DE L'ARMÉE - INVALIDES

Situé au cœur de l'Hôtel national des Invalides, le musée de l'Armée propose de parcourir, sur 15 000 m², l'histoire de France à travers le fait militaire et guerrier. À la fois musée d'histoire, de beaux-arts et de sciences et techniques, l'institution, créée en 1905, conserve l'une des collections d'histoire militaire les plus riches au monde, soit près de 500 000 pièces (uniformes, armes, armures, dessins, peintures, photographies etc.), de l'âge du bronze au XXI^e siècle. Elle propose également au public de découvrir le célèbre Dôme des Invalides, abritant le tombeau de Napoléon I^{er}. Avec 1,2 million de visiteurs annuels, le musée de l'Armée est l'un des musées parisiens les plus fréquentés.

Humaine et incarnée, parfois exaltée, souvent douloureuse, l'histoire militaire s'envisage aujourd'hui dans ses réalités politique, sociale, culturelle, géographique ou économique et s'ouvre à de nouveaux questionnements. Porté par cette conviction, le musée de l'Armée a engagé un grand programme d'extension et de transformation. À l'horizon 2030, le projet MINERVE verra ainsi l'ouverture de 4 nouveaux parcours permanents : « L'Hôtel des Invalides, entre histoire et mémoires » ; « Forces armées et engagements militaires de la France » ; « Colonisation, décolonisation : une histoire en partage » ; « Après 1945 : de la Guerre froide à nos jours ». À travers lui, le Musée a l'ambition de devenir le musée d'histoire mondiale de la France à travers le fait militaire et guerrier, selon une approche globale et résiliente, attentive aux interactions de notre pays avec le monde et donnant la place et la parole à l'altérité. Fidèle à sa vocation civique, le musée de l'Armée affirme ainsi sa volonté d'offrir des clefs de compréhension à tous les publics sur l'état du monde et son évolution, assurant le lien entre passé, présent et avenir.